



**HINÁRIO  
DIOCESANO  
PARA O**

**SACRAMENTO DO**  
*Matrimônio*



**DIOCESE**  
DE  
**PATOS DE MINAS**

O Sr. Bispo Diocesano, Exmo. Revmo. Dom Frei Claudio Nori Sturm OFMCap, por meio da Comissão Diocesana de Liturgia, atualmente assessorada pelo Revmo. Pe. Víctor Lucas Alves Vitória faz chegar ao conhecimento de todos os diocesanos (clérigos e leigos) as orientações e apontamentos no que tange as músicas permitidas para o uso no Ritual do Sacramento do Matrimônio em toda a Diocese de Patos de Minas.

O Diretório dos Sacramentos desta Diocese nos diz, sobre as músicas no Sacramento do Matrimônio:

*A música ajuda a criar o ambiente religioso para a celebração litúrgica do Matrimônio.*

*Portanto, sejam elas somente religiosas, cantadas em português ou latim.*

*É da competência do Pároco vigiar para que não sejam executadas as músicas que levam a uma dispersão ou evoquem fatos muitas vezes profanos.*

*Conforme o ritual do Matrimônio, reservem-se somente os seguintes momentos para o canto ou música:*

- **Entrada:** podem ser duas entradas, não haja entrada separada para damas, pajens ou portalianças;

- O **Salmo** Responsorial, desde que observe o elenco proposto pelo ritual romano para o Matrimônio (lembrando que o Salmo 138 [Senhor eu sei que tu me sondas] não faz parte de tal elenco).

- A **aclamação** ao Santo Evangelho.

- Canto para a **comunhão** dos noivos (caso houver).

- Durante as **assinaturas**, se forem recolhidas diante do povo.

- **Final** da celebração.

*Não se permitam, de forma alguma, cânticos ou músicas que fujam ao Espírito religioso. Um casal que quer fazer uma celebração de fé percebe com facilidade que músicas românticas, de filmes e novelas, estão em desarmonia com o Espírito religioso do ato. Essas músicas ficam bem numa recepção social, noutro ambiente diverso da igreja.*

*São reprovadas para uso litúrgico as composições que não foram compostas para a ação litúrgica e estão ligadas ao seu contexto profano para o qual foram criadas. Assim, para exemplificar, são recusadas as seguintes composições:*

- DANÇAS (Ballets) de Saint-Saens e Tchaikowsky*
- Composições de festivais, filmes, novelas e canções, como: Noviça Rebelde, Carruagem de Fogo, Êxodo, Tema de Lara (Dr. Jivago), Romeu e Julieta, Canção para Ana, Tema de Tara ("E O Vento Levou"), Hino ao Amor (Edith Piaff), Valsas de Strauss, Serenata de Toselli, Ave Maria no Morro, Carinhoso, Fascinação, Eu tenho tanto pra lhe falar etc...*

- Trechos de Óperas e peças teatrais.*

- Aquelas com letras adaptadas (paródias ou versões) de outras composições do repertório popular ou que fizeram sucesso (como Halleluja de Leonard Cohen) e as em vocalização (como Bachianas Brasileiras de Villa Lobos).*

*Cumpre lembrar que essas composições não podem ter lugar nem antes nem depois da celebração. Essas músicas não devem nem sequer ser executadas por algum instrumento.*

Assim sendo, para apontar algumas músicas que atendam às normas litúrgicas e colaborar assim para as celebrações em nossa Diocese, a Comissão Diocesana selecionou estes títulos apresentados na

sequência. É certo que eles não abarcam todas as músicas que contemplem as regras. Novos títulos poderão ser apresentados à assessoria e posteriormente acoplados a esta seleção.

Foi de comum acordo apresentarmos aqui os títulos e um link com sua interpretação para facilitar o conhecimento de quem acessa este hinário. Não disponibilizamos pautas e/ou cifras, justamente por serem diversas as tonalidades musicais para cada coral. Todavia, todas elas são facilmente encontradas em pesquisas na internet.

O nosso anseio ao oferecermos este Hinário não é outro senão colaborar para uma verdadeira espiritualidade das nossas cerimônias matrimoniais.

Patos de Minas, 30 de outubro de 2021.  
*66º ano de instalação da Diocese de Patos de Minas.*



*Frei Claudio Nori Sturm*  
Dom Frei Claudio Nori Sturm  
*Bispo da Diocese de Patos de Minas*

*Pe. Víctor Lucas Alves Vitória*  
Pe. Víctor Lucas Alves Vitória  
*Assessor Diocesano da Pastoral Litúrgica e Cantos*

# ENTRADA do Noivo

**Primeiro olhar**  
*Anjos de Resgate*



**Sou teu anjo**  
*Anjos de Resgate*

**Você e eu**  
*Eliana Ribeiro*



**O amor é decisão**  
*Ricardo Sá*

**Eu sei que é você**  
*Ricardo Sá*



**Tema para meu amor**  
*Diác. Nelsinho*

**Ninguém te ama como eu**  
*Martin Valverde*



**Tudo é do Pai**  
*Pe. Fábio de Melo*

**Para sempre te amarei**  
*Pe. Zezinho*



**Anjo guardião**  
*Canal da graça*

**Simplesmente José**  
*Eugênio Jorge*



**Vou te amar**  
*Marcio Todeschini*

**Sim é teu meu coração**

*Suely Façanha*



**Nossa história**

*Dunga*

**Flor amável**

*Marcos da Matta*



# ENTRADA DOS *Padrinhos, Damas e Pajens*

**Sagrado coração**

*Eliaha Ribeiro*



**Creio no amor**

*Ricardo Sá*

**Eternos amigos**

*Anjos de Resgate*



**Hino ao amor**

*Pe. Joãozinho*

**Tudo por causa de um grande amor**

*Ir. Mirian Kolling*



**Nas asas do Senhor**

*Pe. Fábio de Melo*

**Amar como Jesus amou**

*Pe. Zezinho*



**Canção para meu Deus**

*Pe. Zezinho*

**Bem mais que a mim**

*Ricardo Sá*



**Coração em Comunhão**

*Toca de Assis*

**Amigo, estou aqui**

*Entretôns*



**Mãezinha do Céu**

# ENTRADA da Noiva

**Ave Maria**

*Diversas*



**A voz do meu amado**

*Ir. Miria Kolling*

**Juramento**

*Pe. Zezinho*



**Pra sempre te amarei**

*Pe. Zezinho*

**Ave Maria dos noivos**

*Pe. Zezinho*



**Doce é sentir - Irmão Sol Irmã Lua**

*Ziza Fernandes*

**Teus planos**

*Banda Arkanjos*



**Tudo posso**

*Celina Borges*

**Me dê a mão**

*Adriana Arydes*



**Rumo ao altar**

*Toca de Assis*

**Esposa das esposas**

*Shalom*



**A tua ternura**

*Shalom*



# Quanta emoção

*Suely Façanha*



# SALMO

## Responsorial

**Transborda em toda terra a sua graça**

*Sl 32*



**Bendirei o Senhor Deus em todo tempo**

*Sl 34*

**O Senhor é indulgente, é favorável**

*Sl 102*



**Feliz de quem anda na lei do Senhor**

*Sl 111*

**Felizes os que temem o Senhor**

*Sl 127*



# ACLAMAÇÃO AO *Evangelho*

**Aleluia, ao ouvir tua voz**

*Shalom*



**Aleluia, tua palavra é como fogo**

*Shalom*

**Aleluia, a minh'alma abrirei**

*Eliana Ribeiro*



**Aleluia, quando estamos unidos**

**A Vossa Palavra Senhor**



**Eu vim para escutar**

**Fala-me da vida**

*Coral Palestrina*



**Da-me a palavra certa**

*Pe. Zezinho*

# Alianças

**Aliança**  
*José Acaçsio*



**Cada dia**  
*Davidson Silva*

**Essa aliança**  
*Entretons*



# Comunhão

**Verbum Panis**  
*Amor e Adoração*



**Sacramento da Comunhão**  
*Anjos de Resgate*

**Ao teu encontro**  
*Eliana Ribeiro*



**Como és lindo**  
*Vida Reluz*

**Em teu altar**  
*Adoração e vida*



**Estou aqui**  
*Anjos de Resgate*

**Corpo Santo**  
*Fátima Souza*



**Venho Senhor**  
*Vida Reluz*

**Belíssimo Esposo**  
*Shalom*



**Majestosa Eucaristia**  
*Anjos de Resgate*

**Milagre de amor**  
*Juliana de Paula*



**Meu tudo**  
*Shalom*

**Toda adoração**

*Shalom*



**Nossa Comunhão**

*Ir. Custódia*

**Panis Angelicus**



# Fotos e Saída

**Oração pela família**

*Pe. Zezinho*



**Fogo abrasador**

*Shalom*

**Abraço eterno**

*Shalom*



**Deus nos uniu**

*Laercio Oliveira*

**Cantiga de matrimônio**

*Pe. Zezinho*



**Amigos pela fé**

*Anjos de Resgate*

**Carta ao amigo**

*Shalom*



**Pra sempre**

*Nicodemos Costa*

**Simplesmente amar**

*Vida Reluz*



**Consagração de amor**

*Toca de Assis*

**Permanecer no amor**

*Banda Dom*



**Em nome do nosso amor**

*Jonny*

**Amar-te mais**

*Deividson Silva*



**Consagrado para amar**

*Eliana Ribeiro*

**O teu amor me sustentará**

*Shalom*



**Reflexo**

*Toca de Assis*

**Serviremos a Ti**

*Entretens*



**Vivo de Misericórdia**

*Shalom*

**Eterna União**

*Shalom*



**Decididamente**

*Ministério Adoração e Vida*

**Hino ao nosso amor**

*Ir. Custódia*



**Nossa vida em Teu amor**

*Ir. Custódia*

**Tudo que eu quero amor**

*Ir. Custódia*



**Promessa Matrimonial**

*Ir. Custódia*

**Deus está no nosso sim**

*Ir. Custódia*



**Lembra amor**

*Ir. Custódia*





DIOCESE  
— DE —  
PATOS DE MINAS